

Projet GEOMAG : Comment nous avons travaillé collaborativement et internationalement pour créer des contenus Opale de Géomatique



Fred Portet

Responsable formation AgoParisTech & MASTÈRE SPÉCIALISÉ SILAT



Zohra Lili Chabaane

Professeure INAT, Directrice LR GREEN-TEAM

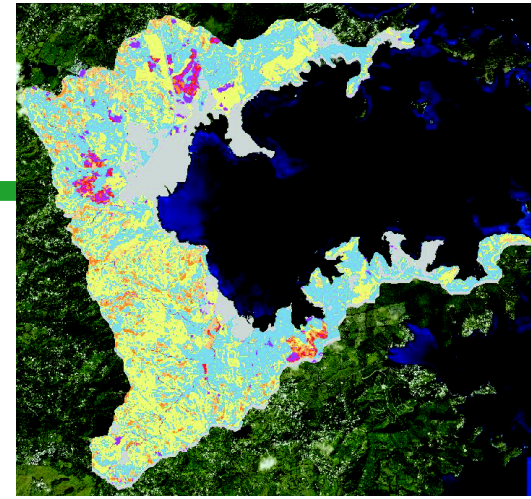


Yassine Ben Toumia

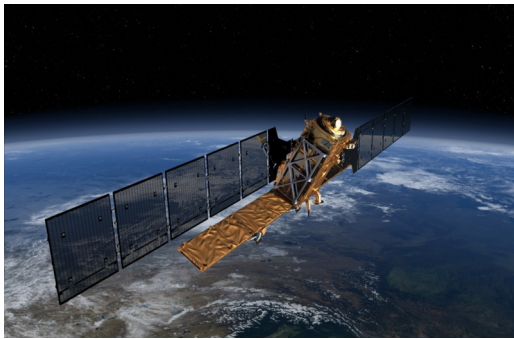
Ingénieur Université Virtuelle de Tunis

Géomatique ?

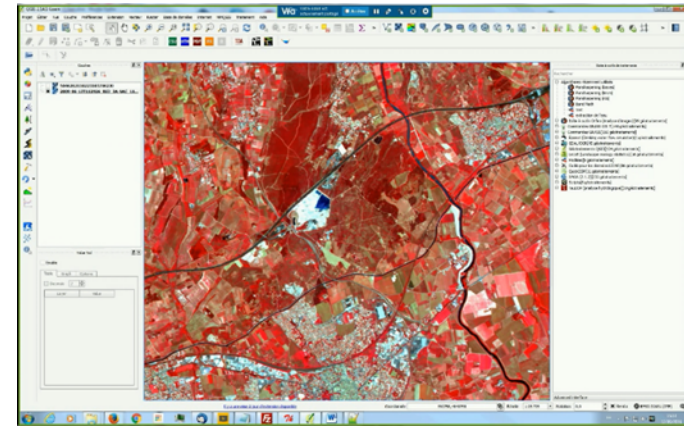
concepts, méthodes et outils
de **l'information géographique**



Nécessaire aux métiers de l'aménagement des territoires
(agriculture, env./biodiversité, ville/habitat, risques, transports/depl.....)



acquérir/construire la donnée géographique :
télédétection (satellites),
IA



représenter, analyser les territoires

Présentation du Projet ERASMUS + GEOMAG (2019-2022)

875 k€ : équipement, personnel, déplacement, s/traïtance



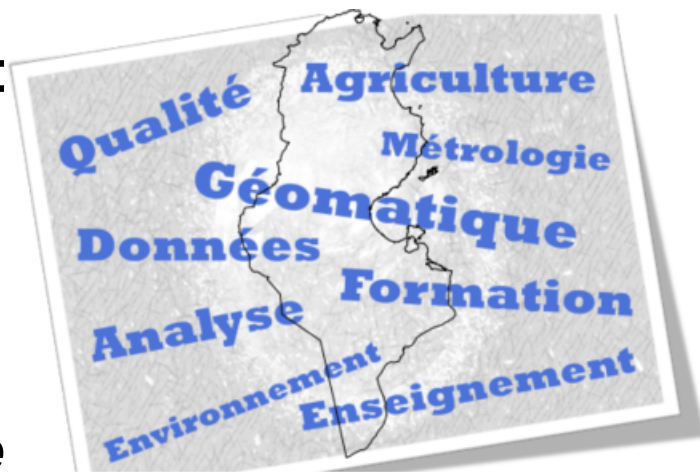
Cofinancé par le
programme Erasmus+
de l'Union européenne



Renforcement des capacités en Géomatique appliquée à l'agriculture et à l'environnement en Tunisie

→ améliorer de la gestion et la valorisation
*ressources naturelles, zones agricoles
et leurs productions*

... bénéficiaire : La Tunisie



Objectifs : ERASMUS + GEOMAG

Général :

**Développer l'usage géomatiques pour :
gestion ressources naturelles, zones agricoles en Tunisie**

Spécifiques :

1. Renforcer les capacités géomatique des professionnels
(formation initiale/professionnelle)
2. « Réseautage » enseignement supérieur Tunisie/UE

Consortium : 17 institutions partenaires



UNIVERSITATEA DE ȘTIINȚE AGRONOME
ȘI MEDICINĂ VETERINARĂ – BUCUREȘTI



Actions - Livrables

Concevoir et développer des ressources numériques de formation :

- 14 modules de 20 à 60 heures (45 ECTS – 450h de cours)
- cibles : étudiants & praticiens, niveau initiation/autonomie
- ingénierie pédagogique uniforme :
granularité, synopsis, **médiatisation simple sous Scenari**
- 3 Modules déployés en e-learning
- modules livrables (fin 2022)
- droits d'usage (non formalisés) -> libre pour formation

Mise en pratique via processus pilote de formation :

- Master GEOMAG à l'INAT de Tunis

Choix de production : SCENARI Server Opale

Université Virtuelle de Tunis (UNT tunisienne) :

L'atout

- culture Scenari (Moodle et médiatisation)
- mise à disposition et administration (gestion, archivage, ...)
d'un Scenari serveur 4.2 - OPALE 3.7

Opportunité de :

- Travail collaboratif de production (multi partenaires, multi accès)
- unicité de ressources numériques pas de
pas de développements parallèles à agréger

Le challenge

MAIS nécessité de mettre en place :

- **une organisation & des méthodes de travail partagées**
à l'échelle d'un réseau multi-partenaires de cultures différentes

Enjeux

- Harmoniser ses pratiques
structuration des cours, nommage, ...
- Formaliser les règles de fonctionnement et les partager
ex. plan formation, guides/fiches méthodologiques.
(en géomatique, le public plutôt à l'aise avec les outils info)
- Université Virtuelle de Tunis : partenaire essentiel
installation, administration et sauvegarde du serveur Scenari

Retour d'expérience de travail en réseau



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

depuis 2012 - FAD "géomatique" :

formation continue agents des ministères en charge de l'Écologie, des Territoires et de l'Agriculture

→ expérience travail collaboratif Scenari : ENSG - AgroParisTech



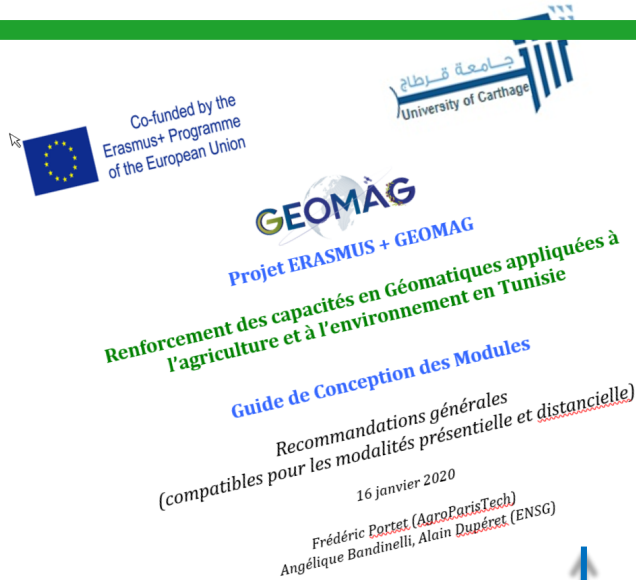
2019-2022 - Projet Erasmus+ GEOMAG

Renforcement des capacités en Géomatique appliquée à l'Agriculture et à l'Environnement en Tunisie

17 partenaires : universités, associations professionnelles de 4 nationalités
450h env. de ressources pédagogiques à produire

- transposition de la méthodologie à autre contexte
- forte culture du numérique (géomaticiens)

Méthodologie de **conception** pédagogique



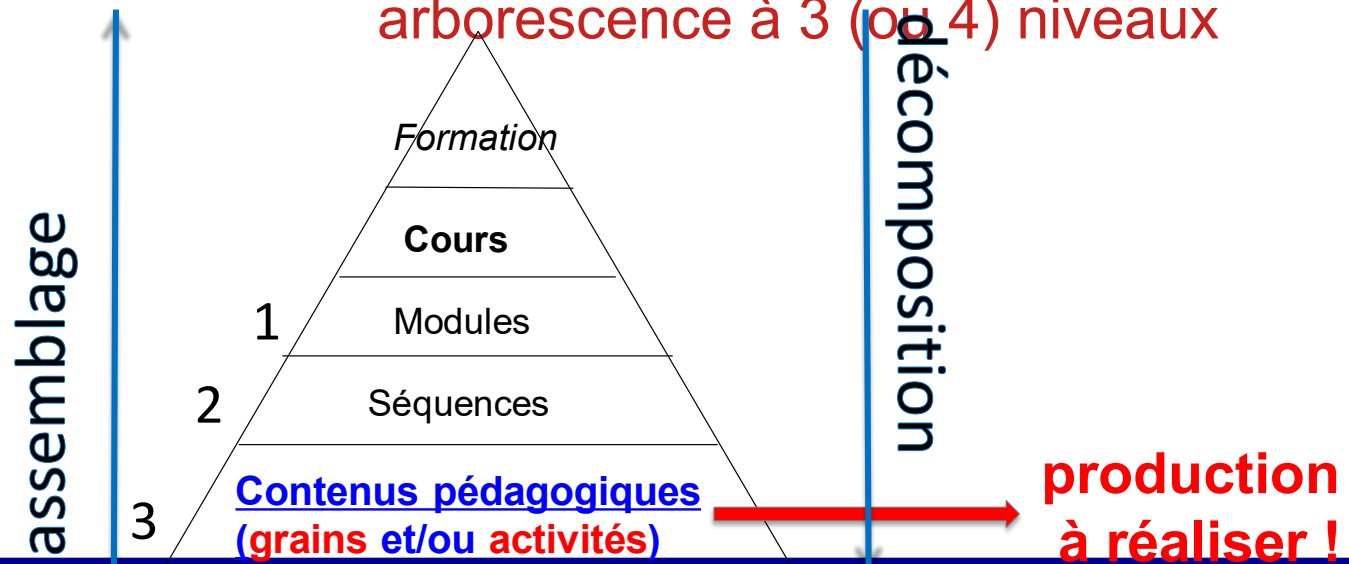
GUIDE DE CONCEPTION

Homogénéité dans la conception

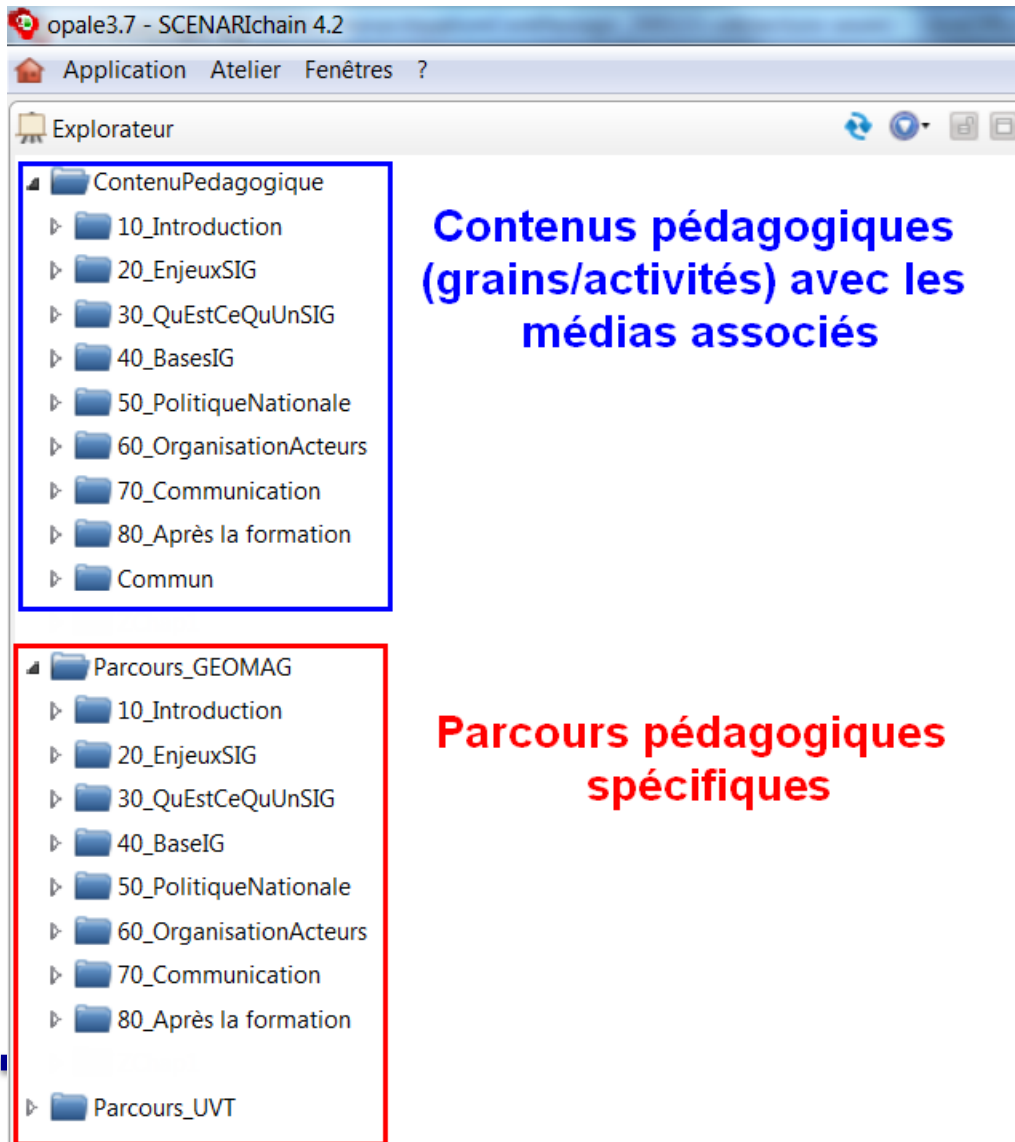
→ guide de conception

Principe de granularité

→ Classification des cours selon une arborescence à 3 (ou 4) niveaux



Méthodologie de production 1/2



Chaque ateliers en 2 parties

- Contenus pédagogique grains et activités classés selon l'arborescence
- Parcours :
assemblage des grains selon le parcours recherché

Utilisation plan de nommage



Méthodologie de production 2/2

Formalisation des règles

- établissement d'une dizaine de fiches méthodo
- formation/accompagnement des enseignants



Fiche méthodologique n°9 :
Plan de nommage pour l'espace "**Contenus Pédagogiques**" sous chaîne éditoriale Scenari Opale
version du 5 mai 2020

Ne jamais utiliser de caractères particuliers, d'espace ou de lettres accentuées, **se limiter aux lettres, chiffres et underscore** chaque Thématique.

Pour l'espace "**Contenus Pédagogiques**", prévoir un **Espace distinct** pour chaque Chapitre.

Chaque chapitre (1^{er} niveau), séquence (2^{ème} niveau), grains/activités (3^{ème} niveau), médias, ... sont associés à un numéro à 2 chiffres correspondant à la chronologie la plus logique pour qu'ils se classent automatiquement à l'affichage. Une numérotation de 10 en 10 permet d'insérer des éléments si besoin.

Chaque Chapitre (numéroté en 10, 20, ...) : N°_nomchapitre

- les **séquences** (numérotés en 10, 20, ...) : N°_nomsequence avec à l'intérieur
 - les **grains** (numérotés de 10 en 10) : N°_gr_nomdugrain.xml
 - les **exercices** (numérotés de 10 en 10) : N°_ex_nomexercice.xml

le **sous espace autoévaluation** (numéroté comme des s-espaces):
N°_Eval_nomdumodule avec les quizz (numérotés de 10 en 10) :
N°_OCU_titre.quiz,
N°_QCM_titre.quiz,
N°_Categ_titre.quiz,
N°_TAT_titre.quiz, ...



rencontres Scenari
22 - 22 juin

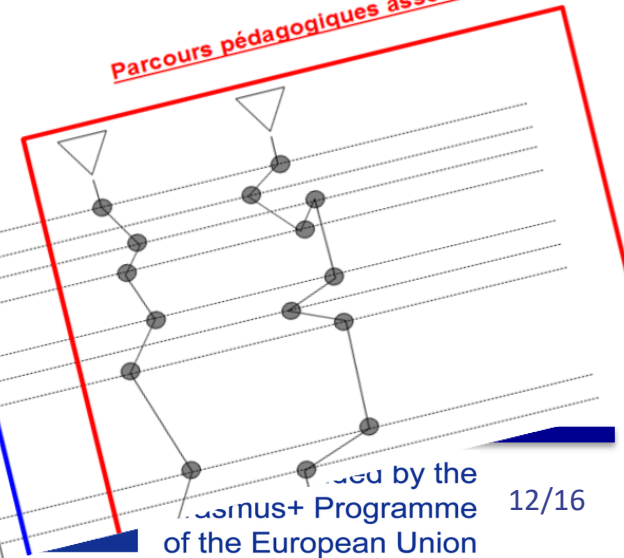
Fiche méthodologique n°7 :
Hiérarchisation des "**Contenus Pédagogiques (grains, activités)**" dans l'atelier
version du 13 mai 2020

Hiérarchiser les **Contenus Pédagogiques (grains, activités)** de la formation par chapitre (thème) et séquences (s/thème):

Formation :
base contenus
pédagogiques

010. thème 1
10. s/thème1
- grain
- grain
- activité
- grain
20. s/thème 2
- grain
- activité
- grain

020. thème 2
10. s/thème1
- activité
- grain



supported by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

Avantages

(en plus de ceux de Scenari)

- Très bon retour des institutions ERASMUS sur usage collaboratif de Scenari
- Co-production des ressources pédagogiques
- Meilleure gestion des mises à jours, actualisation
- Administration Univ. Virtuelle de Tunis : *archivage, sauvegardes, ...*
- Homogénéité des ressources pédagogiques réalisées
- Ressources FAD compatibles (avec scénario à imaginer)

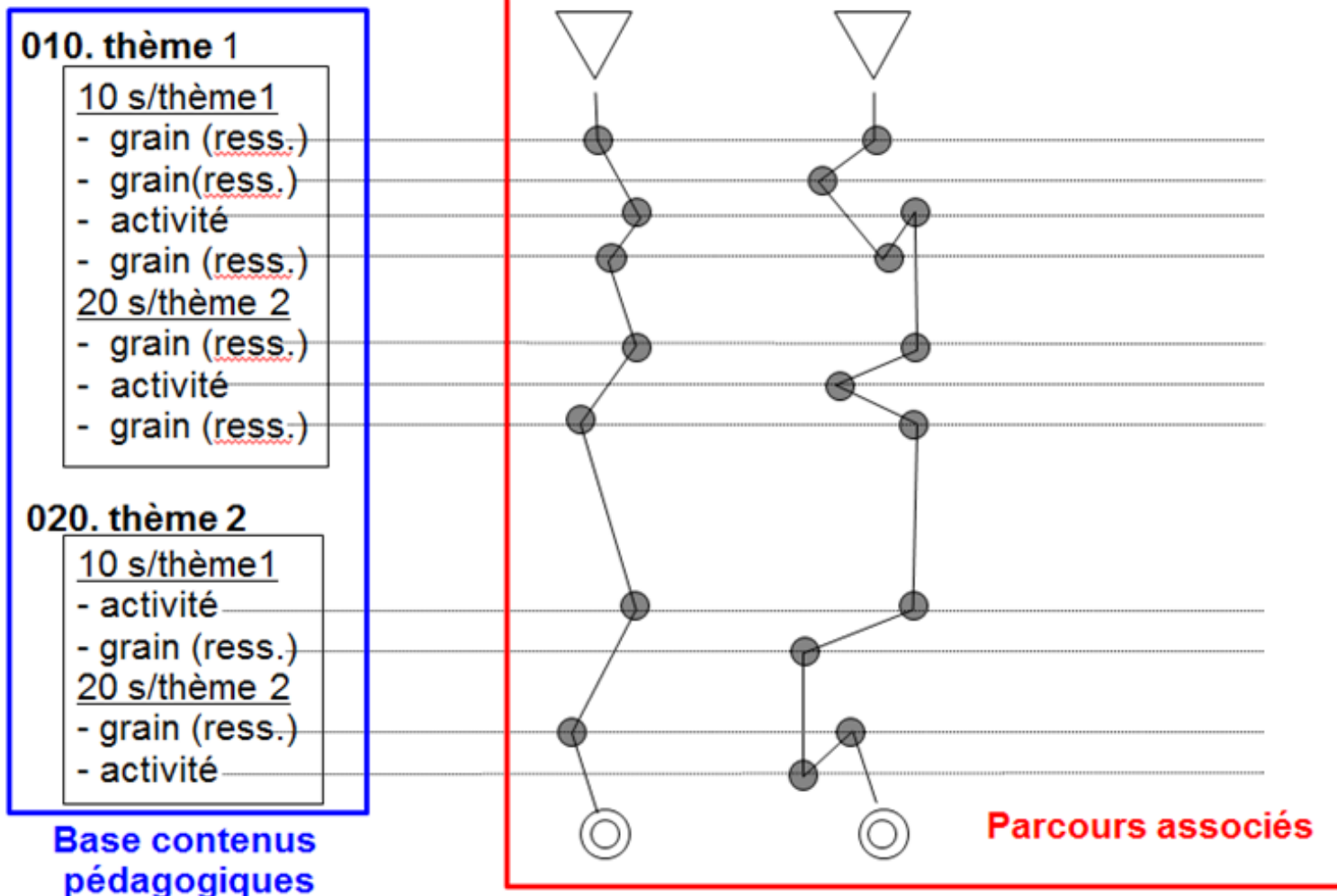
Difficultés

- Pas de culture Scenari hormis 3 Partenaires dont UVT
- Prise en main Scenari parfois difficile pour enseignants-chercheurs habitués au diaporama/poly
sensation de *perte de temps*,
pas d'opérateurs pour la saisie
- Pérennité des infrastructures GEOMAG à l'UVT à la fin du projet si l'UVT n'est plus financé (fin du programme)

Perspectives

Passage en Cloud (pérennité) ?

Possibilité de gestion "documentaires" des contenus



Merci



Fred Portet - Zohra Lili Chabaane - Yassine Ben Toumia